



# ANIMATION!

ACTIVIDADES/ACTIVITIES

## 2

LUNES 2 DICIEMBRE

MONDAY, DECEMBER 2<sup>ND</sup>

### 14.30 / 17.30 ANIMATION! PITCHING WORKSHOP

Club Uruguay: **ANIMATION! PITCHING WORKSHOP**

Sala: Jornada de trabajo y práctica  
Holandesa: focalizada en pitching para permitir que los productores seleccionados para Animation! Pitching Sessions puedan mejorar la presentación que harán en el Mercado.

ACTIVIDAD  
CERRADA /  
CLOSED  
ACTIVITY

Working and practice session focused on pitching, aimed at improving their Market presentations for the selected productions at Animation! Pitching Sessions.

## 3

MARTES 3 DICIEMBRE

TUESDAY, DECEMBER 3<sup>RD</sup>

### 09.00 / 12.00 ANIMATION! PITCHING WORKSHOP

Club Uruguay: **ANIMATION! PITCHING WORKSHOP**

Sala: Jornada de trabajo y práctica  
Holandesa: focalizada en pitching para permitir que los productores seleccionados para Animation! Pitching Sessions puedan mejorar la presentación que harán en el Mercado.

ACTIVIDAD  
CERRADA /  
CLOSED  
ACTIVITY

Working and practice session focused on pitching, aimed at improving their Market presentations for the selected productions at Animation! Pitching Sessions.

### 14.00 / 17.00 WORKSHOP IBERMEDIA NEXT SOBRE LA DISTRIBUCIÓN DE PRODUCTOS AUDIOVISUALES DE ANIMACIÓN

Sodre:  
Perifoneo

#### IBERMEDIA NEXT WORKSHOP ON ANIMATION AUDIOVISUAL PRODUCT DISTRIBUTION

Descubre las claves de la distribución en animación de la mano de tres referentes del sector. Una sesión formativa de IBERMEDIA NEXT que abarca las particularidades

del mercado para largometrajes, cortometrajes y series.

Discover the key aspects of animation distribution with three industry leaders. An IBERMEDIA NEXT training session covering the unique characteristics of the market for feature films, short films, and series.

Nicolas Schmerkin, Director and Founder, Autour de minuit (France)

Florencia Gasparini Rey, Sales Manager, Cinema Management Group (USA)

Xavi Mas, Co-founder, Liquid Rock Entertainment (Spain)

### 18.30 / 19.30 ANIMATION! WORK IN PROGRESS BY ANNECY

SALA B

Auditorio Nelly Goitíño **ANIMATION! WORK IN PROGRESS  
BY ANNECY**

Exclusiva selección de largometrajes iberoamericanos animados próximos a ser finalizados, curada por el Festival Internacional de Animación de Annecy y su mercado (MIFA) que será presentada ante miembros de la industria.

An exclusive program of upcoming Ibero-American animated feature films, curated by the Annecy International Animation Festival and its market (MIFA), will be presented in a special program for industry members participating in the market.

## 4

MIÉRCOLES 4 DICIEMBRE

WEDNESDAY, DECEMBER 4<sup>TH</sup>

### 09.00 / 10.30 ANIMATION! PITCHING SESSION DÍA 1

Teatro Solís:

Sala Delmira **ANIMATION! PITCHING SESSION  
DAY 1**

Agustini

Presentación de proyectos latinoamericanos animados que buscan socios estratégicos.

Pitch of Latin American animated projects looking for strategic partners.

**14.30 / 17.00 ANIMATION! INDUSTRY MEETINGS**

Club Uruguay:  
Salón Inglés

REGISTRO  
PREVIO / PRE  
REGISTRATION  
REQUIRED

**DÍA 1**

**ANIMATION! INDUSTRY MEETINGS  
DAY 1**

Reuniones one-to-one con profesionales internacionales para presentar proyectos y recibir feedback personalizado.

One-on-one meetings with international professionals to present projects and receive personalized feedback.

**17.30 / 18.30 LA LIGA PRESENTA: PUEBLO CHICO, EL ESPERADO REGRESO DE WALTER TOURNIER**

Teatro Solís:  
Sala Idea  
Vilaríño

**LA LIGA PRESENTS: SMALL TOWN, WALTER TOURNIER'S LONG-AWAITED RETURN**

Maestros del stop motion, Walter Tournier y Cesar Cabral, presentan 'Pueblo Chico': una ambiciosa coproducción Uruguay-Brasil-España. Un panel sobre innovación técnica, colaboración artística y el fortalecimiento de la animación iberoamericana.

Stop motion masters Walter Tournier and Cesar Cabral present 'Small Town': an ambitious Uruguay-Brazil-Spain co-production. A panel about technical innovation, artistic collaboration, and the strengthening of Ibero-American animation.

Moderador: **Christian Bermejo**, Industry Coordinator, Pixelati (Mexico)

**Walter Tournier**, Director, TournierAnimation (Uruguay)

**Cesar Cabral**, Director, Coala Filmes (Brazil)

**Mariela Besuievsky**, Producer, Tornasol Media (Spain)

**Iván Melo**, Founding Partner, Cup Filmes (Brazil)

**Esteban Schroeder**, Director, La Suma (Uruguay)

**5**

JUEVES 5 DICIEMBRE

THURSDAY, DECEMBER 5<sup>TH</sup>

**09.00 / 10.30 ANIMATION! PITCHING SESSION  
DÍA 2**

Teatro Solís:  
Sala Delmira  
Agustini

**ANIMATION! PITCHING SESSION  
DAY 2**

Presentación de proyectos latinoamericanos animados que buscan socios estratégicos.

Pitch of Latin American animated projects looking for strategic partners.

**11.00 / 12.30 IBERMEDIA NEXT 2024:  
ANUNCIO DE LOS PROYECTOS  
SELECCIONADOS**

Teatro Solís:  
Sala Delmira  
Agustini

**IBERMEDIA NEXT 2024:  
ANNOUNCEMENT OF THE  
SELECTED PROJECTS**

Presentación de los proyectos beneficiarios de la segunda edición de IBERMEDIA NEXT y balance de la convocatoria. Mesa redonda sobre los procesos de codesarrollo internacional con representantes de los proyectos seleccionados en 2023.

Presentation of the beneficiary projects of the second edition of IBERMEDIA NEXT and balance of the call. Round table about the international co-development processes with representatives of the projects selected in 2023.

**Raciel del Toro**, President, IBERMEDIA Program (Spain)

**Facundo Ponce de León**, President, ACAU (Agency of Film and Audiovisual of Uruguay) (Uruguay)

**Jara Ayucar**, Deputy Director of Marketing Policies ICAA (Institute of Cinematography and Audiovisual Arts, Spanish Ministry of Culture) (Spain)

**Victor Herrerueta**, Coordinator of the Technical Unit, IBERMEDIA Program (Spain)

**José Luis Farias**, Executive Producer of the Quirino Awards and member of the Ibero-American Animation League (Spain)

**Andrés Lieban**, Creative Director 2DLab (Brazil)

**Gabriel Bonilla**, Director «Vigilados. La prisión de Koira», Apus (Peru)

**Gervasio Canda**, Executive Producer & Artistic director "Città dolente. The Mirror", Ojo Raro (Argentina)

**15.30 / 18.30 ANIMATION! INDUSTRY MEETINGS**

Club Uruguay:

**DÍA 2**

Salón Inglés

**ANIMATION! INDUSTRY MEETINGS**

REGISTRO  
PREVIO / PRE  
REGISTRATION  
REQUIRED

**DAY 2**

Reuniones one-to-one con profesionales internacionales para presentar proyectos y recibir feedback personalizado.

One-on-one meetings with international professionals to present projects and receive personalized feedback.

---

**6**

VIERNES 6 DICIEMBRE

FRIDAY, DECEMBER 6<sup>TH</sup>

---

**11.00 / 13.00 ENTREGA DE PREMIOS**

Teatro Solís:

**AWARDS CEREMONY**

Sala Delmira

Agustini



ANNÉCY  
FESTIVAL



INCAA  
INSTITUTO NACIONAL  
DE CINE Y ARTES  
AUDIOVISUALES



MARCHÉ DU FILM  
FESTIVAL DE GANES



Creative Europe  
MEDIA



Délégation régionale  
de coopération pour  
le développement de la  
France



Premios Quirino  
de la Animación  
Iberoamericana



Financiado por  
la Unión Europea  
NextGenerationEU



Plan de Recuperación,  
Transformación  
y Resiliencia



MERCOSUR  
RECAM  
Reunión Especializada de  
Autoridades Cinematográficas  
y Audiovisuales



Proimágenes Colombia



Cámara  
de Comercio  
de Bogotá